

Kgl. operasangerinde

Sopran

Anna Hagen



Anna Hagen

Anna Hagen
Kgl. Operasanger
Kgl. Teater
19-3-43

Samlet af René Aagaard 2012

Fra www.danskefilm.dk:

Anna Hagen var født 22. november 1893 i København og døde 12. januar 1989.

Anna Hagen, mor til skuespilleren Paul Hagen (1920 – 2003), var uddannet på Musikkonservatoriet og debuterede i 1924 som operasangerinde på Det kgl. Teater som Papagena i "Tryllefløjten". Med sin lette lyse sopran imponerede hun alle og blev ansat på teatret, hvor hun i en lang årrække var fast medvirkende i operaerne. I årenes løb sang hun i adskillige operapartier. Også ved adskillige kirkekoncerter og radiooptrædener gjorde Anna Hagen sig bemærket.

Hun medvirkede i tre film:

Sønnen fra Amerika 1957

Vi er alle sammen tossede 1959

Sorte Sara – Alarm i Østersøen 1961

Der er kun fundet tre plader med Anna Hagen. Tak til Robert Johannesson for info.

PARFUMERIE *Breining* ØSTERGADE 26 PARFUMERIE *Breining* ØSTERGADE 26 PARFUMERIE *Breining* ØSTERGADE 26

Torsdag d. 17. September 1942 Kl. 20

RIGOLETTO

OPERA I 4 AKTER AF GIUSEPPE VERDI
Teksten efter VICTOR HUGO af F. M. PIAVE, oversat af ADOLPH HERTZ
Den sceniske Ledelse: POUL WILHELMANN — Dansen af KAJ SMITH
Den musikalske Ledelse: Egisto Tango

PERSONERNE:

Hertugen af Mantua	* *
Rigoletto, hans Hofnar	HENRY SKJÆR
Greven af Ceprano	ALFRED OSMUND
Greven af Monterone	PER BJØRN
Borsa } Hofmænd {	VIGGO LARSEN
Marullo }	JOHANNES ASTRUP
Grevinde Ceprano	GRETHE VANGGAARD
Gilda, Rigolettos Datter	EBBA WILTON
Giovanna, hendes Kammerpige	ELLEN NIELSEN
Sparafucile	EINAR NØRBY
Maddalena, hans Søster	ELSE BREMS
En Officer	ALBRECHT DELFS
Hertugindens Page	ANNA HAGEN

Herrer og Damer ved Hoffet, Pager, Vagt.
Handlingen foregaar i Mantua og Omegn.
. Hertugen: **Jussi Björling** som Gæst

Indgangen aabnes Kl. 19³⁰ Det længste Opbold efter 2. Akt. Forbi omtrent Kl. 22³⁰

UGENS REPERTOIRE: *Freitag Kl. 20: (Ballet-Aften) Tolv med Posten. Slaraffenland. Qarrtsiluni. Lørdag Kl. 20: (Uden Abonnement) Bohème. Rodoiphe: Jussi Björling som Gæst.*

TELEFON 211 **DE FORENEDE KULIMPORTØRER** TELEFON 211
DANSK FIRMA STØRSTE SALG I DANMARK DANSK KAPITAL

Anna Hagen medvirkede da Jussi Björling gæstede Det kgl. Teater 17.9.1942

Dato	Matrice	Titel mv.	Plademærke
1938	OCS 1002-1	Det døende Barn Fini Henriques/H.C. Andersen Anna Hagen – Pianoacc. Ester Vagning	HMV X 6163



Scans: Erik Høst



1938	OCS 1003-1	Sol deroppe P. Heise/H.C. Andersen Anna Hagen – Pianoacc. Ester Vagning	HMV X 6163
------	------------	---	------------

1940.08.30. 1415 HDK

Seks Børnesange af R. Rafaëlis I

Polyphon NS 94074

R. Rafaëlis m.fl.

1. Vi raske Piger og Drengene – 2. Pas paa, giv Agt –

3. Sjippe-Vise

Anna Hagen –

ved flyglet Folmer Jensen



Gymnastikplade – viserne er udvalgt til rytmiske øvelser af Else Thomsen

1940.08.30. 1416 HDK

Seks Børnesange af R. Rafaëlis II

Polyphon NS 94074

R. Rafaëlis m.fl.

1. Vi vil gaa i Takt – 2. Vidt ud i Verden –

3. Løbehjulet

Anna Hagen –

ved flyglet Folmer Jensen

FX 159B

Det døende Barn

Fini Henriques/H.C. Andersen

Anna Hagen –

ved Flyglet Esther Vagning

Felix P 30



Scans: Jan Mikkelsen

FX 160F

Lysets Engel gaar med Glans

C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann

Anna Hagen –

ved Flyglet Esther Vagning

Felix P 30

Onsdag den 27. September 1939 Kl. 20

LOHENGRIN

Romantisk Opera i 3 Akter af RICHARD WAGNER

Teksten i Oversættelse af ADOLPH HERTZ, bearbejdet og tildels nyoversat af JOHANNES FØNSS

Den musikalske Ledelse: EGISTO TANGO

Den sceniske Ledelse: JOHANNES FØNSS

PERSONERNE:

Henrik Fuglefænger, tysk Konge.....	EINAR NØRBY
Lohengrin	*.*
Elsa af Brabant.	ELSE SCHØTT
Hertug Godfred	PER SKJOLD JENSEN
Frederik af Telramund, brabantisk Greve.....	HOLGER BYRDING
Ortrud, hans Gemalinde.....	INGEBORG STEFFENSEN
Kongens Herold.....	HENRY SKJÆR
	VIGGO LARSEN
	AAGE STOUGAARD
Brabantiske Adelsmænd	EINAR MILLING
	JOHANNES ANDERSEN
	ELLEN ANDERSSON
Pager	ANNA HAGEN
	RIGMOR HEYDE
	ANNA THUNER

Sachsiske, thüringske og brabantiske Grever og Adelsmænd, Adelsfruer, Pager, Mænd, Kvinder og Svende

Handlingen foregaar i Antwerpen — Tiden: Den første Halvdel af det tiende Aarhundrede

3. Akt er delt i 2 Afdelinger

Det længste Ophold bliver efter 2. Akt

. Lohengrin: Kgl. Kammersanger **Lauritz Melchior** som Gæst

(Sidste Optræden)

Indgangen aabnes Kl. 19³⁰Forbi omtrent Kl. 23³⁰UGENS REPERTOIRE: *Torsdag Kl. 20:* Maria Stuart. *Fredag Kl. 20:* (Første Gang) Elverskud. (Første Gang i ny Indstudering) Valkyrien. *Lørdag Kl. 20:* (Uden Abonnement) Bohème. *Rodolphe:* **Stefan Islandi** som Gæst.og elegant Pelsværk fra **BIRGER CHRISTENSEN** paa Østergade

Anna Hagen var også med ved en af Lauritz Melchiors gæstepoptrædender
27. sept. 1939