

Ejnar Forchhammer, heltetenor

Ejnar Forchhammer – 19. juni 1868 i København – 15. aug. 1928 i München – var dansk tenor, søn af dr.phil., senere rektor Johannes Forchhammer (1827-1909) og Abigael Ebbesen (1840-88).

Gift 25.5.1905 i Frankfurt am Main med koncertsanger, senere lotterikollektør Anna (Nane) Cathrine Ulsaker, født Scharffenberg, født 16.8.1876 i Stavanger, død 7.7.1962 i København.

Han blev student i 1887 fra Herlufsholm, cand. mag. i 1894, tog samtidig undervisning i sang hos Sextus Miskow i København, senere hos I.C. Tørsleff i Leipzig og Giovanni Sbriglia i Paris. Han debuterede i 1895 i Lübeck som Lohengrin. I perioden 1896-1902 var han ansat i Dresden, derefter i Frankfurt am Main fra 1902-12 og fra 1912-16 kongelig hofoperasanger i Wiesbaden. Han har væsentligst sunget tenorpartierne i Richard Wagners musikdramaer, men tillige de andre store tenorpartier som Pedro i "Dalen", Canio i "Bajadser", Florestan i "Fidelio" med mere.

Han kom under 1. verdenskrig tilbage til København og optrådte i sit bedste parti, titelrollen i Tannhäuser på Det kgl. Teater, men han vandt ikke fast fodfæste i dansk musikliv, selvom han en kortere tid endog ansattes som operainstruktør og udfoldede en flittig virksomhed som musikjournalist og pædagog gik det dog ham, som så mange andre der har været for længe borte hjemme fra. Han fandt ikke rigtig fodfæste. Syg og træt opgav han kampen og flyttede 1926 til München.

Han har også litterært gjort sine musikalske og musikhistoriske evner frugtbringende ved afhandlinger i blade og tidsskrifter og bøger:

"Om Richard Wagner og hans Tannhäuser"

Kbh. Gyldendal, 1910 - 122 sider –

Indhold:

Richard Wagner: Autobiografisk Skitse.

"Tannhäuser"s Tilblivelseshistorie.

"Tannhäuser"s senere Skæbne.

"Tannhäuser" som Led i Wagners Operareform.

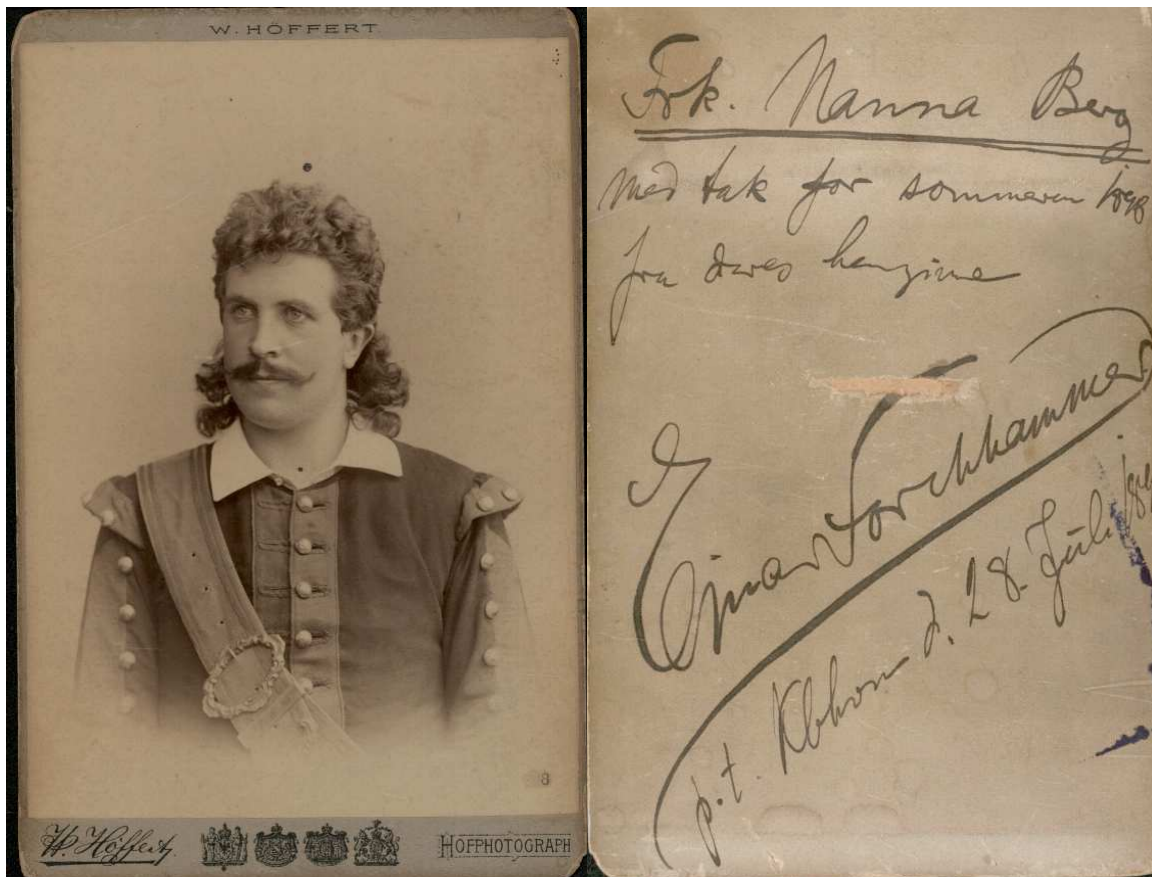
Richard Wagner: "Program" til Ouverturen.

Richard Wagner: Om opførelsen af "Tannhäuser"

En af de store og succesfulde danske i udlandet, som vel nærmest er ukendt herhjemme.

Kun én enkelt plade har jeg kunnet finde info om, men han MÅ have indspillet plader i Tyskland.

I 1924 medvirkede han i filmen "Min Ven Privatdetektiven", som sognefoged Jens Andersen.



Ejnar Forchhammer har sendt sit billede til sin musiklærer Nanna Berg den 28. juli 1898.
(I hvert fald var en frk. Nanna Berg musiklærer på det tidspunkt ifølge Politiets registerblade)

<u>Dato</u>	<u>Matrice</u>	<u>Titel/Kunstner/Komponist/Tekstforfatter</u>	<u>Plademærke</u>
1922	1609 ar	Sigmunds Elskovskvad af "Valkyrien" – Wagner/Hertz Ejnar Forchhammer med Ork.	Polyphon S 42059
1922	912 at	Walter for Mesterlauget af "Mestersangerne i Nürnberg" – Wagner/Karl Gjellerup Ejnar Forchhammer med Ork.	Polyphon S 42059



Freundliche
Gruße für die
eigenen Zeilen
E. Maschke
Frankf. M.