

Eleonora Lundbeck Holck Stilling - koncertsangerinde

Født 11. april 1886 - død 2. juli 1949 – efter længere tids sygdom.

Debuterede på Det kgl. Teater i Mignon, men gled siden over i operettefaget.

Medvirkede i revyer på Betty Nansens Teater 1913 siden overført til Nørrebro Teater (med bl.a. Frederik Jensen og Gissemand) og i Tivoli Revyen 1914 og i Sommer Revyen 1916 "Der er nogen, der kan" på Vennelyst Friluftsteater i Århus.

Gift juleaften 1912 med kapelmester og komponist Kaj Holck Stilling (egentlig: Holger Georg Stilling) (21. nov. 1879 – 11. maj 1954)



Eleonora Lundbeck i "Den fraskilte Kone" og i "Lykkebarnet" med Bjelke

Min kære hustru
Eleonora Lundbeck Stilling
er afgang ved døden lørdag den 2.
juli 1949.
Kaj Holck Stilling.
Begravelsen finder sted torsdag den
7 ds. kl. 13 fra Mariebjerg Kirkogård.

Tak til Matrize-Hansen for info.

<u>Dato</u>	<u>Matrice</u>	<u>Titel/Kunstner/Komponist/Tekstforfatter</u>	<u>Plademærke</u>
1914	Kpo 488	Jeg gik mig i Lunden	Odeon A 144 449
1914	Kpo 488	Jeg gik mig i Lunden af "Elverhøj" – Kuhlau Eleonora Lundbeck Stilling med Ork. koblet med A 144 450	Odeon 03047
1914	Kpo 489	Jeg lagde mit Hoved af "Elverhøj" – Kuhlau Eleonora Lundbeck Stilling med Ork. koblet med A 144 449	Odeon A 144 450
1914	Kpo 490	Nu Løvsalen skygger af "Elverhøj" Eleonora Lundbeck-Stilling	Odeon 03038



Scans: Peder Hansen

1914	Kpo 491	Der vanker en Ridder af "Elverhøj" Eleonora Lundbeck-Stilling	Odeon 03039
------	---------	--	-------------

1914 Kpo 512 **Kender du Lysets Land** Odeon A 144 466
 af "Mignon" – Thomas
 Eleonora Lundbeck Stilling med Ork.
 koblet med A 144 482



1914 Kpo 531 **Musettes-Vals Arie** Odeon A 144 482
 af "Boheme" - Puccini
 Eleonora Lundbeck Stilling med Ork.
 koblet med A 144 466

1914 **Champagnens Pris** Odeon A 144 467
 Eleonora Lundbeck Stilling med Ork.
 koblet med:
 Freddy er min bedste Ven Odeon A 144 489
 Aÿoe Willumsen med Orkester

1914 Kpo 541 **Det døende Barn – (Moder jeg er træt)** Odeon A 144 491
 Tekst: H.C. Andersen
 Eleonora Lundbeck Stilling med Piano
 koblet med A 144 492

1914 Kpo 542 **Nu brister i alle de Kløfter** Odeon A 144 492
 Sophus Andersen
 Eleonora Lundbeck Stilling med Piano
 koblet med A 144 491

1920.03.22.	55359	Vuggesang Eleonora Holck Stilling	Beka D 1157
1920.03.22.	55360	Kender du Landet Fra "Mignon" Eleonora Holck Stilling	Beka D 1157
1920.03.22.	55361	Sol paa Havet Eleonora Holck Stilling	Beka D 1158
1920.03.22.	55362	Skønne lyse Kvinder? Eleonora Holck Stilling	Beka D 1158
1920	55377	Hvis De Eleonora Lundbeck Stilling	Beka D 1159
1920	55378	Neger Vuggevis Eleonora Lundbeck Stilling	Beka D 1159
1920.09.22.	882Am	Negerens Vuggevis	X 852
1920.09.22.	882Am	Negerens Vuggevis Eleonora Lundbeck Stilling med Apollo Teatrets Orkester - dir. Kaj Holck-Stilling	AL 110



Som det ses, er AL-etiketten klistret over den med X 852 (på begge sider) – "Trivoli"?

1920.09.22.	883Am	Den nye Trivolivise	X 852
1920.09.22.	883Am	Den nye Trivolivise Eric Hansen/Robert Schønfeld Eleonora Lundbeck Stilling med Apollo Teatrets Orkester - dir. Kaj Holck-Stilling	AL 110

562 **Oppe paa Kvisten hvor Svalerne boer.**

Musik *Willy Kjerulff.* Synges af Fru Lundbeck Holck Stilling. Tekst *Carlsen-Nathansen.*

I en Baggaards mørke Dyb
Ved en stor Kaserne,
Fyldt med al Slags ækelt Kryb
Leged' Inger gerne
Lyset aldrig frængte ind
I det skumle Stræde,
Men i hendes Barnesind,
Var der altid Glæde.
Oppe paa Kvisten hvor
Svalerne boer,
Leved' den Lille saa glad med
sin Moer,
Livet er Lykke og Solskin,
hun troer,
Oppe paa Kvisten hvor
Svalerne boer.

Op ad mange Trapper maa
Moder daglig vandre
Inger maa i Gyden gaa,
Lege med de andre.
Og naar Inger mangan Gang
Leged' de var rige,
Slider Moder Dagen lang
For sin lille Pige.
Oppe paa Kvisten hvor
Svalerne boer — o. s. v.

Lille Inger vokset til
Og blev voksen Kvinde,
kunde med sit lyse Smil

Snart en Ven finde.
Ak, hun Livets Bitterhed
Lærte snart at kende,
Da han blev af hende ked
Svigtede han hende.
Oppe paa Kvisten hvor
Svalerne boer.
Græder den Lille fortvivlet
hos Moer,
Glæden ved Livet er borte,
hun troer
Oppe paa Kvisten hvor
Svalerne boer.

Lange, frange Aar der gled
For den lille Inger,
Til den store stille Fred
Klokkerne nu ringer.
Moder sidder Dagen lang,
Lille Ingers Stemme
Naar hun leged' Dagen lang,
Kan hun aldrig glemme.
Oppe paa Kvisten hvor
Svalerne boer.
Sidder en gammel og
hvidhaaret Moer.
Freden den kommer vel
engang hun troer.
Oppe paa Kvisten hvor
Svalerne boer.

Eneret for Postkort :
Chr. Henrichsens Forlag.

Udkommet for Piano med-Tekst i Skandinavisk Musikforlag.

1930.02.24. 2698 BR

Radiobørnenes Vuggevise
Holck-Stilling/Alfred Kjerulff
Eleonora Lundbeck Stilling m. Orkester

Polyphon S 44273



Scans: Robert Johannesson

1930.02.24. 2699 BR

Vuggevise
I.P.E. Hartmann/Carl Ploug
Eleonora Lundbeck Stilling m. Orkester

Polyphon S 44273



Eleonora Lundbeck i "Den fraskilte Kone" dateret juleaften 1903

PROGRAM.

MIGNON

Opera i 4 Akter af **AMBROISE THOMAS.**
Tekst af **MICHEL CARRÉ & JULES BARBIES.**

Iscenesat af **Folmer Hansen.** Dansene arrangeret af kgl. Danser **Chr. Christensen.**
Orkestret under Direktion af Kapelmester **Ulrich Andersen.**

PERSONERNE:

Mignon, røvet som Barn af Zigeunere . . . Eleonora Lundbeck Stilling.
 Philine, Primadonna ved et Skuespillersk. . . Elna Sjøholm.
 Wilhelm Meister, Student Jørgen Wasa.
 Lothario, omvandrende Sanger Alfred Sjøholm.
 Laertes, Skuespiller Aage Oderwald Lander.
 Frederik, Student Edith Floridon.
 Jarno, Zigeunerhøvding Hugo H. Egelund.
 Zavari, Zigeunermusikant Rudolf Halling.
 Antonio, Slotsforvalter Albert Wamberg.
 Første Skuespiller Johannes Jensen.
 Anden Skuespiller Hans Schleimann.

Damer og Herre, Skuespillere og Zigeunere.

Solodansen udføres af Frk. **Solveig Bang Edemann.**
 Zigeunerdansen af Damerne **Olga Beck, Doris Haglund, Mathilde Jacobsen.**

Handlingen foregaar dels i Tyskland og dels i Italien.

1ste Akt Uden for et Gæstgiveri i en tysk Provinsby.
 2den „ Boudoir paa Slottet Rosenthal.
 3die „ I Haven foran Slottet.
 4de „ Riddersal i Cypriani Slot i Italien.

Det længste Ophold bliver mellem 2. og 3. Akt.

Forestillingen forbi omtr. KJ. 11.
Direktor: Waldemar Hansen.

I 1915 turnerede Eleonora Lundbeck Stilling med "Den Danske Opera Turnee" som Mignon med bla. Aage Oderwald-Lander