

Skuespiller

Valdemar Maes

Fra www.danskefilm.dk

Valdemar Georg Alexander Maes – født 3. april 1862 i Kbh – død 12. juni 1951 i Kbh. - blev uddannet som frisør og parykmager.

Han debuterede i Viborg i 1888 som van Linden i "Kongens Yndling". Han skulle egentlig have elskerroller og overtage Christian Zangenbergs repertoire, men det varede kun et års tid, hvorefter han styrede ind på karakterrollerne. Efter at have rejst nogle år i provinsen kom han til København i et flerårigt engagement ved Nørrebros Teater og vendte tilbage til provinsen, hvor han i mange år spillede et stort og krævende repertoire bl.a. hos Julius Petersen, Steffensen, Wedel og Otto Jacobsen - hos sidstnævnte i "Den gamle Præst", "Klokkerne" og "Indenfor Murene". Det blev til tusind roller på provinens scener og Valdemar Maes optrådte derudover som fortæller og oplæser af Drachmann og Erik Bøgh i hele landet fra Skagen til Gedser. Han medvirkede i filmen "Raske Riviera Rejsende". Valdemar Maes blev i 1905 skilt fra Anna Christiane Hansen og giftede sig den 19. oktober 1923 på Frederiksberg Rådhus med Karen Gerda Juliette Christensen (f. 23-11-1891)

Har medvirket i følgende revyer:

Kasino, Århus 1919

Odense Folketeater 1918

Vennelyst Teater Århus 1914

Har medvirket i en stumfilm:

Raske Riviera Rejsende (1924)

<u>Dato</u>	<u>Matrice</u>	<u>Titel/Kunstner mv.</u>	<u>Plademærke</u>
885 ar	Bolsheviken Laurids Skands fortalt af Valdemar Maes koblet med:		Polyphon S 96534
809½ ar	Opløb paa Højbro Viggo Afzelius Viking Ringheim, Arvid Ringheim og Fanny Bogø-Jarne		Polyphon S 96533