

Christian Jürtz:

1.4.1913 - 16.4.1976

”Tourné med Kai Ewans Orkester. Odense-pressen skrev: ... enhver, der har hørt den talentfulde, unge Sanger med den høje, lyse Tenor, er overbevist om, at han inden længe vil ”flyve ud af Re-den”, som en straalende Sanger af det helt store Format og med en Løbebane ud over det alminde-lige for sig.”

Jürtz havde på Sans Souci i Kolding et længere engagement og sang i flere sæsoner i Wivex med Axel Bendix Orkester (ca. 1960). Optrådte i cabaret i Drop Inn efter tiden i Wivex. Flyttede til Aarhus og optrådte en enkelt gang på Varna omkring 1965, men fandt selv, ”at det gik vist ikke så godt”. Det blev hans sidste offentlige optræden.

?

Sangen har vinger (enkelt-sided)
fra ”Farinelli” - Emil Reesen/Mogens Dam
Christian Jürtz m. klaverledsagelse

Memory Records



1941

Jomfru under lind
m. Kai Ewans Orkester?

Prøveplade

Det fandtes to prøveplader med Christian Jürtz. Ifølge hans enke ”var de vist med Kai Ewans orkester. Men ved flytning for tre år siden, blev de smidt ud”. Kun ovenstående titel kunne erindres.

1941.11.21. 1458

Favn mig, saa er Verden min

Tono SP 4070

Ball/O.C. Wilstrup

Sang: Chr. Jürtz

Kai Ewans Orkester

koblet med

(1941.11.21. 1459)

Intermezzo

Tono SP 4070

Sang: Herbert Rossing

Kai Ewans Orkester



Foto: Tina & Lars