

Henry Christoffersen, Baryton



Født 6. september 1883 i Fredericia – død 20. september 1947 i København

I sæsonen 1927/28 gæsteoptrådte han på Det kgl. Teater som Jago i "Otello" med succes. Pressen foreslog, at man knyttede ham til teatret. I Nordisk Films "De blaa Dreng" medvirker Henry Christoffersen i en birolle som Adjunkt Møller.

Har en varm og dyb stemme, som dog har en let sammenklemt "nasal" klang. Han var sanglærer og havde bl.a. Leif Kongsrud og Kirsten Rolffes som elever. Alle hans plader er optaget i Berlin, men er sunget på dansk.

Dato	Matrice	Titel/Kunstner/Komponist/Tekstforfatter	Plademærke
1928	1139 BH IV	Germonts Romance af "Traviata" – Verdi Henry Christoffersen m. Stats-Operaens Kapel, Berlin Dirigent Generalmusikdirektør Manfred Gurlitt Optaget i Berlin	Polyphon XS 42736



1928

1140 BH IV

Midsommevisen

af "Der var engang"

P.E. Lange-Müller/Holger Drachmann

Henry Christoffersen m. Stats-Operaens Kapel, Berlin

Dirigent Generalmusikdirektør Manfred Gurlitt

Optaget i Berlin

Polyphon XS 42738



Scan: Robert Johannesson

1928

1849 BK III

Valentins Bøn

af "Faust" – Gounod

Henry Christoffersen m. Stats-Operaens Kapel, Berlin

Dirigent Generalmusikdirektør Manfred Gurlitt

Optaget i Berlin

Polyphon XS 42736



1928

1850 BK III

Sangen til Aftenstjernen

Polyphon XS 42738

af "Tannhäuser" – Wagner

Henry Christoffersen m. Stats-Operaens Kapel, Berlin

Dirigent Generalmusikdirektør Manfred Gurlitt

Optaget i Berlin



Scan: Robert Johannesson

1928?

615 Bi IV

Vi ligner hinanden (30 cm)

Polyphon ZS 62030

af "Carmen" – monolog 2. akt – Bizet

Henry Christoffersen m. Stats-Operaens Kapel, Berlin

Dirigent Generalmusikdirektør Manfred Gurlitt

Optaget i Berlin



1928?

616 Bi IV

Toreadorens Sang (30 cm)

Polyphon ZS 62030

af "Carmen" – Bizet

Henry Christoffersen m. Stats-Operaens Kapel, Berlin

Dirigent Generalmusikdirektør Manfred Gurlitt

Optaget i Berlin